



Hommage an die Postkarte

Falls Biennale-Reisende länger im Tal verweilen oder Richtung Italien unterwegs sind: Im Grenzort Castasegna lohnt sich der Besuch der «Sala Viaggiatori». Im als Baudenkmal geschützten Pavillon des Architekten Bruno Giacometti zeigt der Kurator Luciano Fasciati ein dichtes, verspieltes und sehr informatives Kabinett zum Thema Postkarten. *(mb)*

«Max. 5 Grussworte – Das Postkartenbergell», bis 28. August.